

文化創造こそ 究極のサービス業

文化機関と経済機関のひとつの理想モデルをみる

講師

北山ひとみ 氏

株式会社二期リゾート 代表取締役
特定非営利活動法人アート・ビオトープ 理事長

日時

2016年 7月23日(土)

17:00～18:30 開場/16:45

会場

デジタルハリウッド大学大学院
千代田区神田駿河台4-6 御茶ノ水ソラシティ アカデミア3F
TEL: 03-5297-5797
<http://gs.dhw.ac.jp/utility/access/>

二期倶楽部では、1986年の創業以来、ホテル事業を通じて人の生きる豊かさを問い、ホスピタリティの本質を追求し続けてきました。「文化を経営資源に」を基本方針に掲げ、以来30年の歳月を掛けて、栃木県那須高原山麓・横沢の豊かな自然と共生しながら、手縫い仕事のように少しずつ理想のリゾートづくりを進めています。

時代はまさに成長期から成熟期に入っていますが、産業界の一部はまだ旧態依然として成長を求めています。成長を求めるほど人間の危機を呼び寄せてしまう現代社会の矛盾に対し、人間の本質を見つめる契機を提供する場となるホテルの創出への想い、加えて自らのライフワーク「横沢アートコロニー」について、お話しできればと思います。(北山ひとみ)

二期倶楽部は、4万2千坪の敷地に広がる豊かな自然環境と卓越したホスピタリティで世界中から高い評価を受け、2013年には日本経済新聞「NIKKEIプラス1」の〈ホテルで楽しむ優雅な朝食〉特集の第1位、オーストラリア・International Traveller誌「Best 100 hotels」に日本から唯一選出されました。

あらゆる産業はサービス業化に向かうと言われますが、究極のサービス業のモデルとして訪れる顧客のみならず名だたるホテル経営者に強いインプレッションを与え続ける北山氏の独特の美学や文化観をどうぞじっくりお聴きください。

講座参加費 ● 一般 3,000円 ● 学生 2,000円
● 修了生 2,000円 ● 受講生 無 料



KITAYAMA Hitomi

株式会社二期リゾート 代表取締役

東京生まれ。1980年、株式会社栄光の創立に携わり、経営企画室取締役・第二事業本部長を経て、1986年「二期倶楽部」をオープン。その他、長期滞在型レジデンス「アート・ビオトープ那須」、東京・千鳥ヶ淵のライブラリーカフェ「ギャラリー冊」の運営のほか、2014年からゲストハウス「千本松・沼津倶楽部」などのホテル運営受託事業を手掛ける。現在、特定非営利活動法人アート・ビオトープ理事長、特定非営利活動法人デザインニッポンの会理事。



自然と芸術が融合するカルチャーリゾート「二期倶楽部」

ご参加希望の方は、STRAMD公式ホームページよりお申し込みください。定員となり次第締め切らせていただきます。

●ホームページからのお申し込み

STRAMD 検索

●お問い合わせ: ワールド・グッドデザイン・STRAMD運営事務局

☎ 03-6426-5788

主催: STRACOM(戦略経営デザイン人材育成講座《STRAMD》同窓会) 後援: デジタルハリウッド大学大学院 協賛: 桑沢デザイン研究所同窓会